

GÉRARD SAVOISIEN

28 rue Mousset Robert

75012 PARIS

Email : savoisien@noos.fr

☎ 01 43 07 66 74

- **Comédien**
- **Metteur en scène**
- **Enseignant de l'art dramatique**
- **Directeur de théâtre**

2010 – 2012

Mise en scène de **L'Avare**, de Molière

Mise en scène de **On purge bébé**, de Georges Feydeau

Auteur de **Don juan, le retour**, mise en scène d'Eric Rouquette, Théâtre du Bourg 9, Avignon, reprise au Théâtre des déchargeurs à Paris.

Mise en scène de **Le Médecin malgré lui**, de Molière

Mise en scène de **3 pièces de Jean Tardieu**

2009 – 2010

Adaptation et mise en scène de **Tchekhov comique** (L'Ours" et "La demande en mariage") d'Anton Tchekhov, création au Théâtre du Coteau.

Auteur de **Prosper et George**, mise en scène de Thierry Lavat, reprise au Théâtre du Lucernaire, Paris puis au Théâtre La Bruyère, Paris.

Adaptation et mise en scène de **Poil de carotte** de Jules Renard – Théâtre du Coteau au Plessis-Robinson (92)

Mise en scène de **La Leçon** d'Eugène Ionesco – Théâtre municipal de Lourdes -

2008 - 2009

Directeur du Théâtre du Coteau – 92350 Le Plessis-Robinson. Théâtre subventionné par la Communauté d'agglomération des Hauts de Bièvre.

Grand prix du théâtre 2008 et Prix Rostand 2009 pour sa pièce **Prosper et George**. Création au Théâtre Montansier de Versailles en 2009.

2000 – 2008

Comédien (Une trentaine de rôles dont les plus récents) :

- ✚ **M. Lepic** dans **Poil de carotte**, de Jules Renard
- ✚ **La Bonne** dans **La leçon** d'Eugène Ionesco
- ✚ **Le Baron** dans **On ne badine pas avec l'amour**, d'Alfred de Musset
- ✚ **Harpagon** dans **L'Avare**, de Molière
- ✚ **Peyramale, Jacomet et François Soubirous** dans **Bernadette, la petite lourdaise**, de Gérard Savoisien, mise en scène de Norbert Dahman.

- ✚ **Le mari** dans **Faisons un rêve**, de Sacha Guitry, mise en scène de Sébastien Azzopardi.
- ✚ **Georges** dans **Balade sur Internet**, Festival d'Avignon, mise en scène de Gérard Linsolas.
- ✚ **Hyacinthe** dans **Le Centenaire**, de Bruno Druart, avec Pierre Doris, Bernard Mabille et Sophie Darel.

Metteur en scène (50 mises en scène dont les plus récentes) :

- ✚ **La Leçon**, d'Eugène Ionesco – Co-production Théâtre municipal de Lourdes – Théâtre du Plessis-Robinson, SSB productions
- ✚ **L'Avare**, de Molière, Théâtre Paris Plaine, novembre 2008
- ✚ **Madame Marguerite**, de Robert Athayde, adaptation de Jean Loup Dabadie, avec Monique Tarbès.
- ✚ **Les Vignes du Seigneur**, de R. de Flers, avec Jean Lefebvre et Roger Pierre
- ✚ **Le Bourgeois Gentilhomme**, de Molière, avec Maurice Risch et Annie Sinigalia. T.B.B.
- ✚ **Hôtel du Grand large**, de Bruno Druart et Gérard Savoisien, avec Georges Descrières et Evelyne Leclercq
- ✚ **Les Maxibules**, de Marcel Aymé, avec Danièle Evenou et Raymond Acquaviva.

Enseignant de l'art dramatique :

- ✚ Cours Savoisien – 75012 Paris – Formation de l'acteur professionnel
- ✚ Ecole des Roches de Verneuil sur Avre (27)
- ✚ Précédemment : Formation de comédiens au Studio 34 - Cours Périmony -
- ✚ Conservatoire du 17^e - Paris.
- ✚ TFG Antony (92)

Auteur (Une dizaine de pièces et de scénarios dont les plus récents):

- ✚ **Don Juan, le retour**, mise en scène d'Eric Rouquette
- ✚ **Prosper et George**, Grand prix du théâtre 2008, Création au Théâtre Montansier de Versailles en 2009
- ✚ **Bernadette, la petite lourdaise**, mise en scène de Norbert Dahman, création à Lourdes en mai 2008
- ✚ **Balade sur Internet**, Festival d'Avignon, mise en scène de Gérard Linsolas.
- ✚ **Le médecin à la campagne**, mise en scène de Maurice Risch, T.B.B.
- ✚ **Au pied levé**, en collaboration avec G. Linsolas, avec Christian Marin et Sophie Darel

1992 - 2000

Acteur ou metteur en scène dans des pièces de

Molière
Marivaux
Pirandello

Feydeau
Marcel Aymé
Jean Anouilh

Shakespeare
Goldoni
Marcel Pagnol

V. Volkoff
Patrick Besson
J. Mauclair

A signé également la mise en scène de plusieurs comédies à Paris, au **Théâtre des Nouveautés**, au **Théâtre de la Potinière**, au **Théâtre des Mathurins**, au **Théâtre Tristan Bernard** et au **Théâtre Edouard VII**.

1984 -1991

Directeur de Théâtre

A dirigé le **Théâtre Firmin Gémier, à Antony (92)**. Deux salles : 456 places et 180 places.

Autres Expériences :

Administrateur de différentes compagnies (Compagnie de Villiers, Compagnie du Chapeau, Tréteaux 4, Tournées Baret, Spectacles Savoisien Blanche)

Adaptateur :

L'Odyssée, d'Homère

Regain, de Jean Giono

La Comédie des Erreurs, de Shakespeare

L'homme prudent, de Goldoni (Ed. Papiers)